

Tisková informace

**Zpěvačka Beth Hart vydá album s poctou Led Zeppelin a vystoupí 7. června v Praze**

**Praha, 2. února 2022 - Jedna z nejlepších současných bluesrockových zpěvaček Beth Hart vydá 25. února nové album, na kterém vzdá poctu kapele Led Zeppelin. Skladby z něj i své klasické balady a písně z předešlé desky War In My Mind představí naživo tato držitelka cen Blues Music Awards a nominace na Grammy při koncertu v Praze letos 7. června v O2 universu. Beth Hart na desku, která obsahuje celkem devět skladeb, poutá dvěma singly - [Good Times Bad Times](https://www.youtube.com/watch?v=UXMzEGb0dqU) a nyní vydaným [Black Dog](https://www.youtube.com/watch?v=xNgQtP4zk5E). Koncert pořádá v rámci série Prague International Bluenight agentura Liver Music. Vstupenky jsou v prodeji v síti [Ticketmaster](https://www.ticketmaster.cz/event/beth-hart-vstupenky/23721).**

Na albu A Tribute To Led Zeppelin, které vychází na labelu Provogue/Mascot Label Group, se podíleli producent **Rob Cavallo** (Green Day, Linkin Park, My Chemical Romance) a zvukový inženýr **Doug McKean** (Goo Goo Dolls, Adam Lambert). Beth Hart doprovází vedle Cavalleho na kytaru také **Tim Pierce** (Bruce Springsteen, Tina Turner), na baskytaru **Chris Chaney** (Rob Zombie, Slash), klávesy **Jamie Muhoberac** (Bob Dylan, Rolling Stones), bubeník **Dorian Crozier** (Celine Dion, Miley Cyrus, Joe Cocker) a **Matt Laug, který bubnuje ve skladbě S**tairway To Heaven (Alanis Morissette, Alice Cooper). O orchestrální aranžmá se postaral **David Campbell** (Muse, Beyoncé).

První impulz pro vznik desky vzešel z momentu, když Rob Cavallo produkoval zpěvaččino předchozí album War In My Mind z roku 2019 a Beth Hart ve studiu zaimprovizovala píseň Whole Lotta Love. Producent o něco později přišel s návrhem nahrát celou podobnou desku. Zpěvačka tehdy odpověděla: „*Do celého alba nejdu. Pokud chcete dělat Led Zeppelin, musíte být naštvaní, abyste se do jejich písní trefili. Do toho nepůjdu. Celé roky jsem pracovala na tom, abych se zbavila svého vzteku.*” A dodává: „*Pak ale přišla pandemie a vše s tím spojené. Takže nyní jsem hodně naštvaná. Zavolala jsem svého manažera a řekla jsem mu, aby mi Rob a Doug poslali veškerý materál, protože jsem připravená na tom pracovat.*”

Pokud byste se vrátili více do minulosti, dalo by se říci, že příběh „zeppelinovského” alba začal mnohem dříve. V květnu 2004 Beth Hart zazpívala na pódiu klubu Paradiso v Amsterdamu improvizovanou verzi písně Whole Lotta Love, která se stala během let téměř pokaždé součástí jejího setlistu - včetně nezapomenutelné verze se Slashem.

A s Led Zeppelin pojí zpěvačku více vazeb. Již jako dítě slýchávala píseň Black Dog ze sousedního domu. Její bratr ji zavedl do hard rockového světa Led Zeppelin a Black Sabbath. Její debut na major labelu proběhl na značce Atlantic v roce 1996 s deskou Immortal. Ten samý label představil světu Led Zeppelin. Ze začátku hudební dráhy jí doporučil Alan Callan, bývalý viceprezident labelu Swan Song, na kterém vydávali i Led Zeppelin, aby kontaktovala Jeffa Becka kvůli společné spolupráci. Z toho se vyvinulo jejich vzájemné přátelství. Beck a Jimmy Page jsou rovněž přátelé a také byli na chvíli spoluhráči v kapele The Yardbirds. Poté, co ji Beck opustil, se z nich stali Led Zeppelin. Po neuvěřitelném koncertu v roce 2012 v Kennedyho centru pro Buddyho Guye se jí dostalo ovací ve stoje od Roberta Planta, Jimmyho Page i Johna Paula Jonese.

Je proto symbolické, že se Whole Lotta Love stala otevírací skladbou celého alba. Od ní se odvíjí hudební cesta přes Kashmir, Stairway to Heaven až po funkově pojatou The Crunge. Skladbu Black Dog rámují medley  Dancing Days/When The Levee Breaks a No Quarter/Babe I'm Gonna Leave You Now. Předposlední píseň Good Times Bad Times vede k orchestrální baladě The Rain Song, která uzavírá celé album. O hudbě a odkazu Led Zeppelin Beth Hart říká: „*Je to neuvěřitelná hudba, nadčasová. Lidé ji budou poslouchat neustále.*”

Beth Hart je považována za jednu z nejtalentovanějších zpěvaček své generace. Vyprodala turné po celém světě včetně koncertů ve slavných sálech jako Ryman Auditorium Nashvillu, Royal Albert Hall v Londýně nebo Ziggo Dome v Amsterdamu. Na vrchol bluesové hitparády Billboardu se dostala šestkrát, za své desky získala dvakrát platinovou desku a její alba se v Evropě dostaly několikrát do Top 10.

Na závěr Beth Hart přiznává: „*Tohle zeppelínovské album mi umožnilo dostat ze sebe veškerý vztek. A za to jsem vděčná.*”

Beth Hart – A Tribute To Led Zeppelin:

1. Whole Lotta Love

2. Kashmir

3. Stairway To Heaven

4. The Crunge

5. Dancing Days / When The Levee Breaks (Medley)

6. Black Dog

7. No Quarter / Babe I'm Gonna Leave You (Medley)

8. Good Times Bad Times

\*Vstupenky na pražský koncert jsou k dispozici v předprodejní síti [Ticketmaster](https://www.ticketmaster.cz/event/beth-hart-vstupenky/23721).

\*Koncert pořádá v rámci série Prague International Bluenight agentura Liver Music.

\*Více informací na [www.livermusic.cz](http://www.livermusic.cz).

**Koncerty připravované agenturou Liver Music:**

**2022 / 2023**

* **Wille & The Bandits (uk)** – nový termín - 28. 4. 2022 / Praha - Zasekávák
* **Keb´ Mo´ (us)** – 9. 5. 2022 / Praha – Divadlo Archa
* **Larkin Poe (us)** – nový termín – 26. 5. 2022 / Praha – Lucerna Music Bar
* **Southern Avenue (cz)** - 1. 6. 2022 / Praha - Palác Akropolis
* **Beth Hart (us)** – nový termín - 7. 6. 2022 / Praha - O2 universum
* **Tedeschi Trucks Band (us)** - 27. 10. 2022 / Praha - Forum Karlín
* **The Residents (us)** - 16. 2. 2023 / Praha - Divadlo Archa
* **Walter Trout (us)** – nový termín - 27. 5. 2023 / Uherský Brod / Blues On The Road
* **Walter Trout (us**) – nový termín - 29. 5. 2023 / Praha – Lucerna Music Bar

***Více informací, fotografie apod.:***

*Jiří Sedlák, ArtsMarketing.CZ*

*Tel.: +420 604 868 914*

*E-mail: jiri.sedlak@artsmarketing.cz*